

Komödiantische Lehrstunde

Carlo Goldonis „Mirandolina“ in der Stadthalle Erding

ort Erding – Dass nicht nur die
an Mundartkomödien oft ein
ein vorhersehbares Ende haben,
en sondern mitunter auch Welt-
ny theater, zeigte die Aufführung
er von Carlo Goldonis „Miran-
ein dolina“ in der Stadthalle am
ige Wochenende. Der Autor ver-
ör legt das Jedes-Töpchen-fin-
rat, det-sein-Deckelchen-Prinzip
ger ins lebenslustige Florenz des
vev 18. Jahrhunderts. Zwei adlige
sind Herren, wie sie unterschiedli-
nn- cher nicht sein könnten, um-
30 garnen eine Gastwirtin, der
uro. dritte verachtet sie regelrecht,
der vierte hat sie so gut wie sich-
er, was die ersten drei aber
nicht wissen, weil eben dieser
vierte der Kellner und damit
der Angestellte der jungen
Dame ist.

Das, was die Hanauer Pro-
fis von der Theaterprodukti-
on Hoffmann-Wacker auf die
Bühne der Stadthalle ge-
bracht haben, das können
viele der Laienbühnen in hie-
sigen Ortschaften auch. Vo-
rausgesetzt, sie wollen, prob-
en fleißig, und haben den
Mut, sich von den teilweise
klischeehaft bayerischen
Schenkelklopfern zu entfer-
nen.

Regisseur Franz Wacker
überzeichnete alle seine Figu-



Zickenalarm auf der Stadthallenbühne: Die beiden Komödi-
antinnen wurden zu Karikaturen ihrer selbst. FOTO: KUHN

ren geradezu grotesk. Der
Frauenfeind lässt Sprüche ab,
die zu Unruhe unter den Gäs-
ten im Saal führen. Die bei-
den anderen adeligen Herren
benehmen sich so dämlich,
dass es schon wieder gut war.
Die beiden Komödiantinnen
werden zu Karikaturen ihrer
selbst. Davon lebt die Pro-
duktion, das macht sie se-
henswert, und das machte
den Abend zur Lehrstunde
für Theaterfreunde.

Toll inszeniert war der
Kontrast, den Kellner und
Hausangestellte abgaben.
Herrlich auch, wie der eine
der beiden Herren immer
wieder versuchte, die wahren
Abgründe seiner erbärmli-
chen Existenz zu überdecken.
Unterm Strich war es für die
Gäste Entspannung pur, ein
echter Kontrast zu manch
schwerer Theaterliteratur, die
auf der großen Bühne zur
Aufführung kommt. kik

Eli-
das
OGEL

R
K
"in
U
sp
24
St
de
fin
Dy
Bl
mu
Ge
teu
ka
ten
fels
re
Mu
ist
Sch
ter
erd

FIN
Ta
off
Die
ver
ben
sch
in
Ap
nen
für
kön
Tas
men

MMMM * 415-0 * WWW